

Les éléments principaux en MAO

Le midi

Le midi (Musical Instrument Digital Interface) est protocole de communication informatique. Il permet de contrôler des instruments virtuelles sur l'ordinateur (piano, synthétiseur, sampleur, batterie).

Il existe de fait des contrôleurs spécifiques qui permettent d'envoyer/enregistrer du midi vers notre ordinateur (et donc notre logiciel de MAO). Le format le plus courant est celui du «clavier midi»

Les claviers midi



Les claviers midi ne font pas de son.

Il envoie des informations midi à notre logiciel. C'est ensuite les instruments dans le logiciels qui vont traduire cette information en son (pour imiter par exemple une batterie ou un piano).

On peut trouver sur un clavier midi d'autres contrôles comme des boutons, des pads, des potentiomètres, etc. Tout ceci permet de contrôler de multiples paramètres !

Connexion à l'ordinateur

La connexion MIDI à l'ordinateur se fait de deux manières :

- Par USB (directement sur l'ordinateur)
- par câble midi qu'on branche sur la carte son (attention : toutes les cartes son n'ont pas d'interface midi)



cable midi

Le midi peut être aussi utilisé pour contrôler des synthétiseurs ou des boîtes à rythmes

Petite chose à faire avant de l'utiliser dans son DAW (logiciel de MAO)

Il faut souvent configurer son logiciel pour pouvoir utiliser le midi (dans les préférences/midi). Et de bien vérifier si le DAW est configuré pour envoyer* ou recevoir du midi (ou les deux)

**il est possible d'envoyer du midi vers une autre machine/un contrôleur midi depuis l'ordinateur (pour faire jouer un synthétiseur ou afficher des données sur un clavier midi)*

