

Ecrire une batterie VSTi sur reaper

VSTi

Pour utiliser une batterie virtuelle (ou une boîte à rythme), il faut charger un instrument virtuel (VSTi) dans notre DAW.

Quelques VSTi gratuits que je conseille :

ESL-110 d Elektronik Sound Lab (*boîte à rythme type boss DR-110*)

RT-7070 d Elektronik Sound Lab (*boîte à rythme type roland 707*)

RVK 808 d Elektronik Sound Lab (*boîte à rythme type roland 808*)

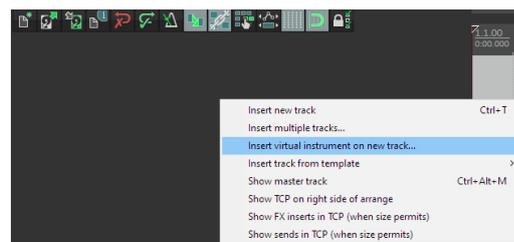


MT Power Drum Kit (*batterie acoustique*)

Charger le VSTi dans reaper

C'est la même manipulation que pour charger un effet (VST).
[voir la fiche à ce sujet si besoin]

Vous pouvez également créer une nouvelle piste (clic droit à l'endroit des pistes) et sélectionner «*insert virtual instrument on new track*»



La liste des VSTi doit s'afficher. Chargeons le ESL-110.

Nous n'allons pas toucher au réglage du pluggin qui s'ouvre. Vous pouvez donc fermer la fenetre du VSTi.

L'écriture de batterie en midi

Il n'y a pas de norme ici. Chaque VSTi de batterie (ou de boîte à rythme) va avoir son propre fonctionnement. Cependant, il est commun d'avoir les éléments placés comme ceci sur un clavier midi (ou dans notre piano roll) :

- kick (grosse caisse) en Do (C1 ou C2)
- snare (caisse claire) Ré (D1 ou D2)
- la suite sur les notes d'après (Charley HH, Ride, Cymbal, Toms, ...)

Essayer le pluggin avec un clavier maitre pour comprendre son fonctionnement.

Le ESL-110 a les sons classés comme ceci :

C2 : kick (grosse caisse sur Do)

C#2 : snare (caisse claire sur Do#)

D2 : Open HH (charley ouverte sur Ré)

D#2 : Close HH (charley fermée sur Ré#)

E2 : Cymbal (cymbale sur Mi)

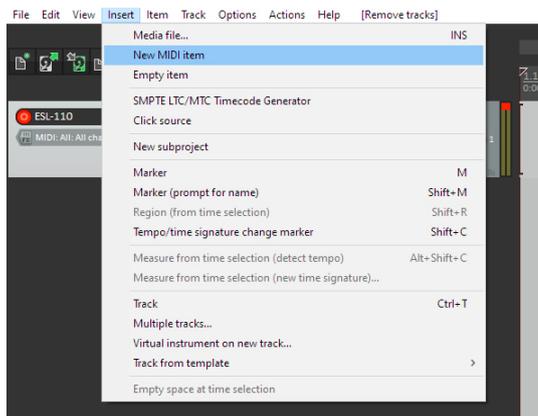
F2 : Clap (Clap sur Fa)

Ecrire une batterie VSTi sur reaper

Utilisation du piano roll

Vous pouvez enregistrer votre batterie midi avec votre clavier maitre comme un vrai instrument. Mais ici, nous allons voir comment écrire notre batterie en midi directement dans le logiciel.

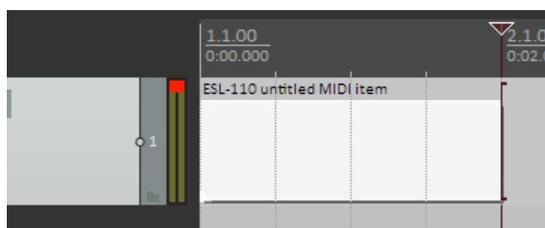
Nous allons utiliser le piano roll.



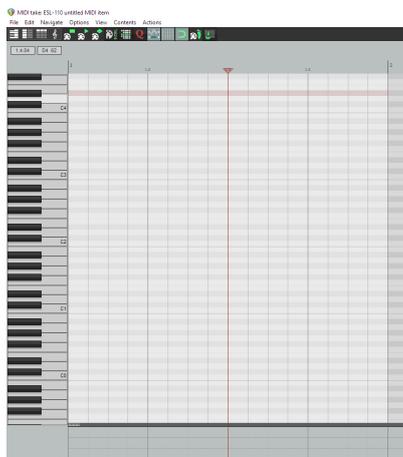
Créer une mesure en midi :

Aller dans le menu --> Insert --> New midi item

Si tout se passe bien,
une mesure s'est
afficher sur votre
piste.



Faites un double clique gauche dessus pour éditer cette section.



Voici notre piano roll !

Le clavier est affiché à gauche avec une indication pour retrouver les Do (C).

A droite, on peut écrire les notes.

Généralement tout est divisé en 4 doubles croches, représenté par des petits rectangles blancs/gris (et vous pouvez voir le décompte des temps juste au dessus).

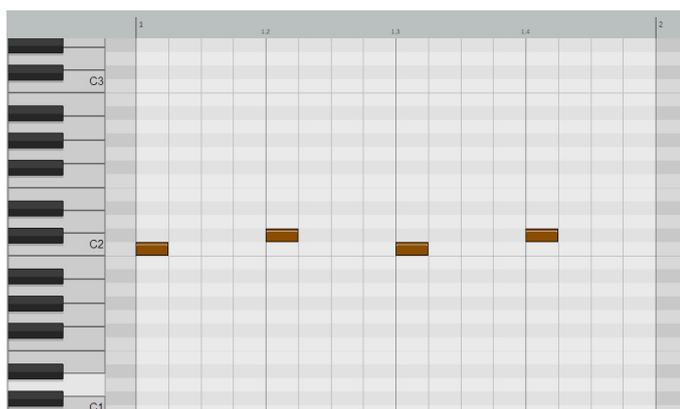
Cette division du temps peut être changer... mais nous verrons ça plus tard...

POUM TCHACK avec ESL-110

Je vais écrire le rythme suivant :

Kick sur les temps 1 et 3

Snare sur les temps 2 et 4



Voici le résultat sur mon piano roll

à vous de jouer pour la suite !

