

Écoute n°5 **Buffalo Springfield - For What It's Worth**

Préambule : Support de cours

Tu peux aller écouter le morceau sur mon site : www.funnyfingerbass.fr

(section FM → cours du mardi dans le tableau)

Je vais aussi mettre en ligne les choses qu'on verra ensemble durant le cours.

Travail de chant

Partition "Chant"

But du jeu :

- Placement du texte en rythme
- Placement des notes
- Placement de la voix

Autres choses à repérer : la structure du morceau, la constitution des phrase mélodique, etc.

Travail des accords

Tous les accords du morceaux sont majeurs.

Nous allons les jouer à l'instrument (si tu ne peux pas faire d'accord sur ton instrument, tu pourras le faire au piano)

Fiche aide : "Accord parfait majeur"

Petite analyse

Sur quelle note avons-nous envie de finir le morceau ?

Le morceau est majeur. Il utilise l'échelle de la gamme de do majeur

Retrouvez cette gamme.

fiche aide : "tons et demi-tons de la gamme de do"

Jouer une partie du morceau

But du jeu : passer par plusieurs rôle (rythmique, harmonique, mélodique)

fiche : "partitions"

