

But du jeu : taper les rythmes dans les mains tout en comptant les temps
(et les croches quand c'est nécessaire)

"1 2 3 4" pour les temps - "et" pour les croches entre les temps

Les étapes :

- noter les pulsations (voir les comptes 1 2 3 4 etc.)
- travailler avec un métronome (ou une boucle de batterie) - 100 bpm
- Faire plus lentement si c'est difficile (pas en dessous de 70bpm)
- Travailler chaque partie séparément
- Puis essayer d'en enchaîner

Le petit plus : refaire l'exercice à l'instrument !