

Improvisation sur Jockey Full Of Bourbon

Globalement, on va utiliser la gamme de tonalité : Mi mineur (*gamme mineure naturelle ici*)



Quelques idées de phrase :



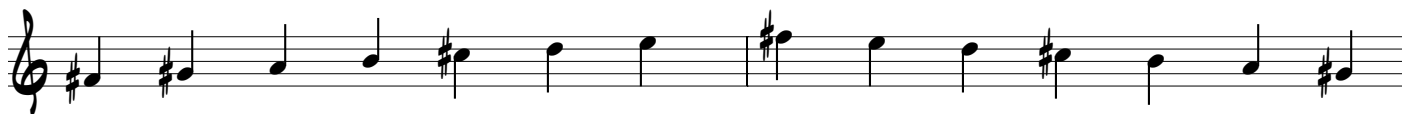
L'accord de Vème degré (le B)

L'accord de B contient un ré# (tierce majeure)... on doit donc modifier la gamme (en jouant le Ré#)



Improvisation sur Jockey Full Of Bourbon

Globalement, on va utiliser la gamme de tonalité : Fa# mineur (*gamme mineure naturelle ici*)



Improvisation sur Jockey Full Of Bourbon

Globalement, on va utiliser la gamme de tonalité : Do# mineur (*gamme mineure naturelle ici*)

