

SHOUL I STAY OR SHOUL I GO

THE CLASH

♩ = 83

(♩ = ♩[♮] ♩[♭])

Intro et couplets

C7

Basse

Tab: 3 5 2 5 3 5 | 3 5 2 5 | 3 5 2 5 3 | 3 5 2 4

F7

C7

Basse

Tab: 3 3 3 1 | 3 1 6 5 | 3 5 2 3 5 | 3 5 5 2 1

(stop sur intro, plan sur autre

G7

F7

C7

G7

Basse

Tab: 5 5 2 3 4 | 3 3 0 1 | 3 5 2 5 3 5 | 3

Refrain

C7

Basse

Tab: 3 2 5 2 2 5 2 | 3 2 5 2 2 5 2 | 3 2 5 2 2 5 2 | 3 2 5 2 2 5 2

F7

C7

Basse

Tab: 3 3 1 3 1 0 3 | 3 3 1 3 1 0 3 0 | 3 2 5 2 2 5 2 | 3 2 5 2 2 1

G7 F7 C7 G7

Basse

21

5 5 3 2 5 5 4 | 3 3 1 0 | 3 2 5 2 3 2 | 5 5 3 5

Dernier Refrain

C7

Basse

25

3 2 5 2 2 5 2 | 3 2 5 2 2 5 2 | 3 2 5 2 2 5 2 | 3 2 5 2 2 5 2

F7 C7

Basse

29

3 3 1 3 1 0 3 | 3 3 1 3 1 0 3 0 | 3 2 5 2 2 5 2 | 3 2 5 2 2 1

G7 F7 C7 C7/E F7 F#°7 G7 D♭7C7

Basse

33

5 5 3 2 5 5 4 | 3 | 3 2 3 4 | 5 4 3